

B.A. Semester - 6 (CBCS) Examination
March/April -2020 [OLD COURSE]

INDIAN CULTURE : P21 HISTORICAL STUDY OF SCULPTURES OF INDIA (CORE COURSE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧ શિલ્પની વ્યાખ્યા આપી તેનાં પ્રકારો જણાવો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૧ મૌર્યકાલીન યક્ષ-યક્ષિણીનાં શિલ્પોનું વર્ણન કરો.

પ્રશ્ન.૨ અમરાવતી અને નાગાર્જુન કોડાનાં શિલ્પો પર નોંધ લખો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૨ ગુપ્તકાલીન પ્રશિષ્ટ શિલ્પો અને તેનાં લક્ષણો જણાવો.

પ્રશ્ન.૩ હડપ્પીય સભ્યતાનાં વિવિધ શિલ્પ સ્વરૂપો જણાવો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૩ મૌર્યકાલીન શિલ્પો પર વિદેશી અસર પર પ્રકાશ પાડો.

પ્રશ્ન.૪ ભરહૂત સ્તુપ પરનાં શિલ્પો કઈ પ્રકારના છે? (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૪ ગાંધાર શિલ્પશૈલીનાં શિલ્પોનું રસપ્રચુર વર્ણન કરો.

પ્રશ્ન.૫ દૂકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૪)

(1) શિલ્પની સામગ્રી.

(2) સાંચીના શિલ્પો.

(3) ઈલોરાનો શિલ્પ વૈભવ.

(4) મથુરા શિલ્પ શૈલી.
